



NOMINARE PER CONOSCERE!

In terza i bambini, studiando la storia, hanno scoperto che gli uomini hanno avuto l' **esigenza** di comunicare con **parole**. Si è cercato di costruire delle ipotesi: ci si è accorti che nominando gli elementi della realtà si può essere più veloci e più precisi. In un secondo momento i bambini hanno fatto esperienza che il **nome** è il *primo elemento* che rende possibile identificare oggetti, persone, cose: insomma ogni elemento della realtà. In seguito si è suddiviso tutto per categorie e lavorato sulla differenza tra nomi comuni e nomi propri.

Attraverso prove, errori e osservazioni i bambini sono giunti a questa osservazione: **solo nominando posso conoscere tutto ciò che mi circonda e posso dividerlo con gli altri.**





NOMINARE PER CONOSCERE!

In quarta, per rendere il nome capace di trasmettere un contenuto, ci si è soffermati sulle parole che lo arricchiscono di significato: gli **aggettivi qualificativi**. Leggendo alcuni brani descrittivi si può scoprire infatti che, grazie all'uso dell'aggettivo qualificativo, il testo diventa più piacevole e la descrizione, così impreziosita, facilita l'immaginazione e la comprensione.

Grazie alle descrizioni estrapolate dal libro *“Le cronache di Narnia, // leone, la strega e l'armadio”* di Lewis, si è arrivati a trasformare la descrizione verbale in immagine, attraverso illustrazioni realizzate dai bambini. È stata posta l'attenzione sui numerosi aggettivi qualificativi presenti che hanno permesso di capire che descrivere significa denominare precisamente ciò che si guarda.

Attraverso la lettura di alcune descrizioni di paesaggi di montagna, ognuno ha potuto cogliere gli elementi significativi di questa tipologia di testo e sperimentarli in prima persona nella produzione scritta.



NOMINARE PER CONOSCERE!

In quinta si è approfondita l'analisi del nome introducendo **gli alterati, i derivati e i collettivi**, in modo da rendere il vocabolario sempre più ricco. L'attenzione alla ricerca dei **sinonimi** ha permesso la stesura di testi sempre più gradevoli e precisi nella comunicazione.