

DALLA STORIA AL FUMETTO

Quest'anno in italiano abbiamo ripreso il riassunto: abbiamo letto alcuni racconti, li abbiamo divisi in sequenze e li abbiamo sintetizzati. Di alcuni riassunti abbiamo realizzato delle vignette "mute" che raccontassero i passaggi più importanti.

Abbiamo poi realizzato dei fumetti completi di "nuvolette parlanti" per "dar voce" ai personaggi sui nostri disegni.

Per alcuni racconti, siamo anche andati in aula PC e abbiamo "animato" i personaggi (come ad esempio la Luna o il cavallo Bucefalo) con il programma Scratch.



DAL FUMETTO ALLA STORIA

In questo passaggio, attraverso degli esercizi di trasformazione, abbiamo iniziato a scoprire il significato di DISCORSO DIRETTO e INDIRETTO, e l'uso e il valore del MODO CONGIUNTIVO.



Infine abbiamo creato un fumetto digitale, partendo da una poesia in lingua inglese, con il programma STORY BOARD THAT. Per questo lavoro abbiamo imparato la poesia (in terza persona) a memoria e abbiamo trasformato le frasi in fumetto in prima persona.